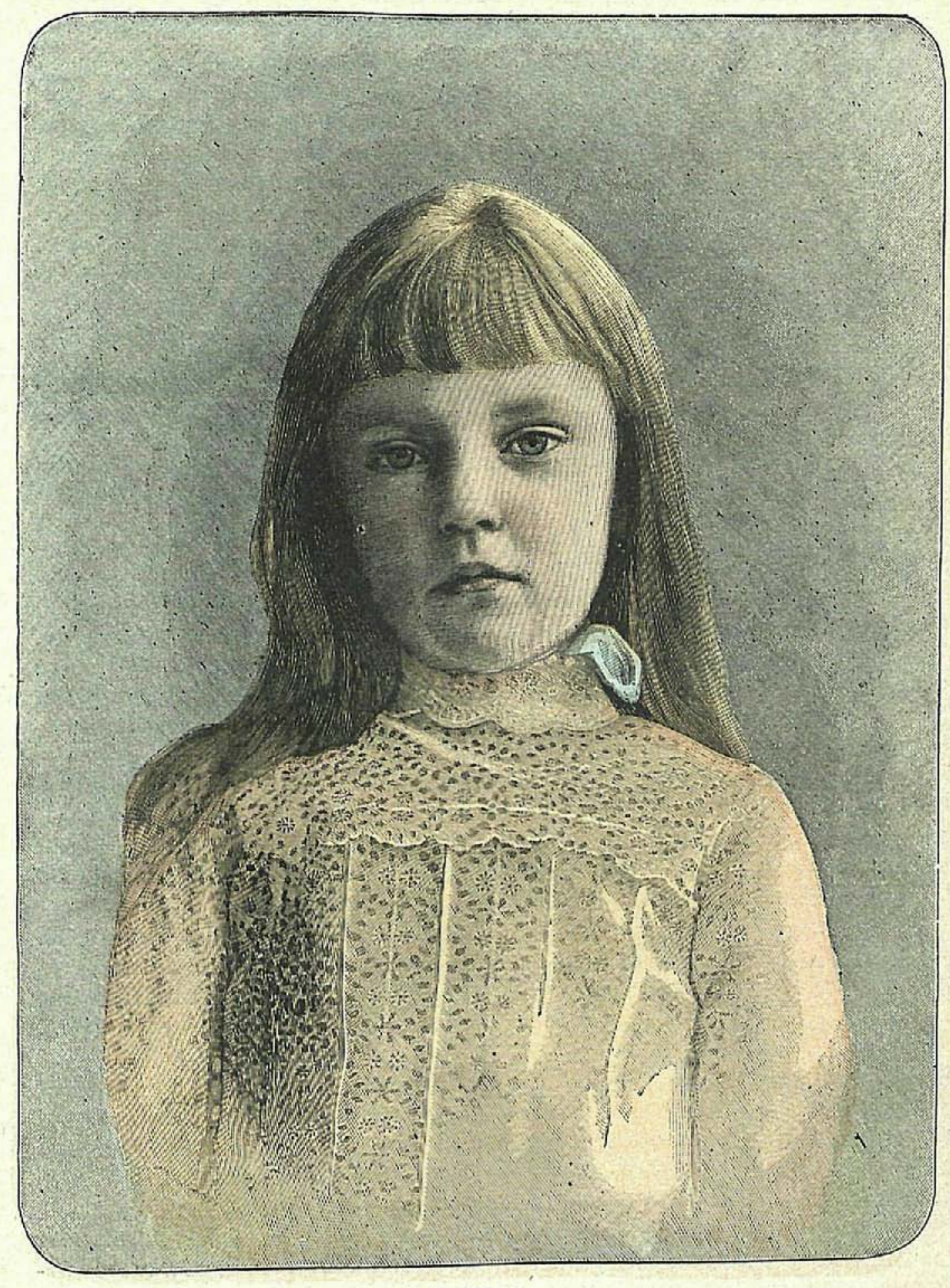
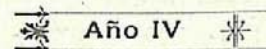


BONDAD

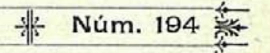
El salvador.

EL CAMARADA

SEMANARIO INFANTIL ILUSTRADO



Año IV — 18 de julio de 1891 — Núm. 194



LAS RELIGIOSAS

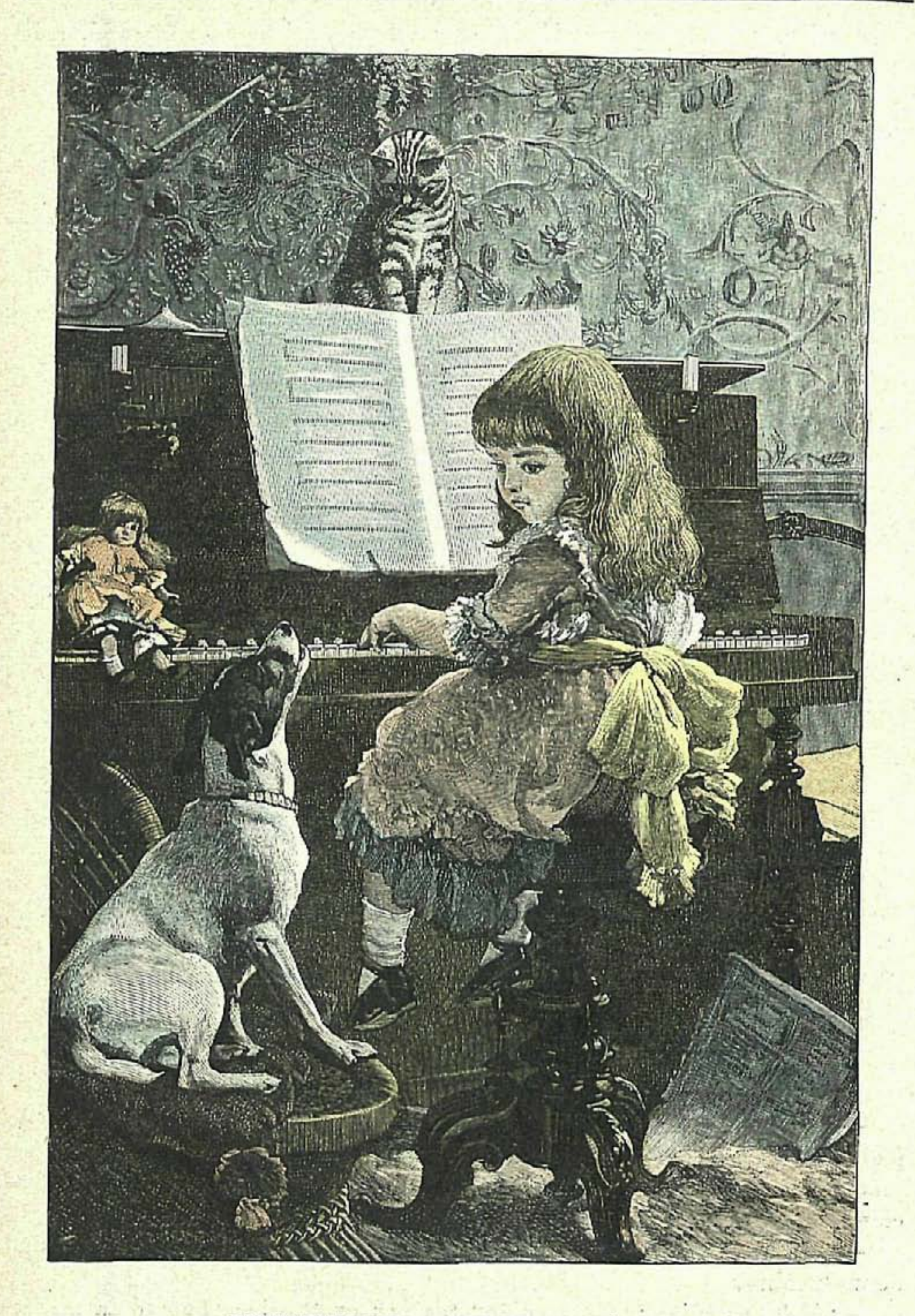
Los globos.

LA ENFERMITA

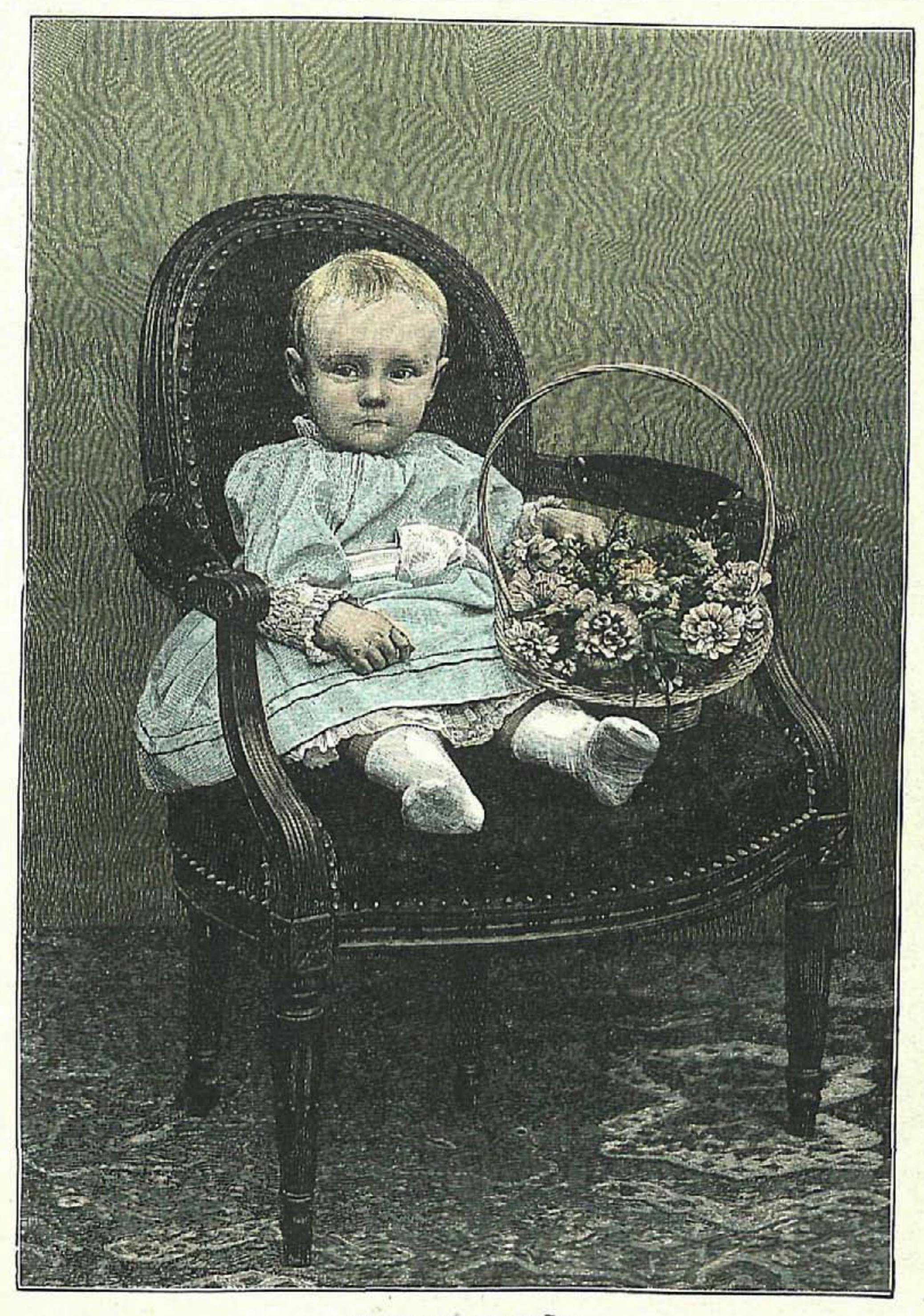
ILUSTRACIÓN DECENAL INFANTIL.

AÑO IV. || MADRID 10 DE NOVIEMBRE DE 1890. || NÚMERO 31.

NUESTROS SUSCRIPTORES PREDILECTOS:

SRTA. D.ª MARGARITA BEORLEGUI Y OYAREGUI.

DIFERENTES EFECTOS DE LA MÚSICA

El favorito.



RETRATO DE NIÑO

Mariposas.

NUEVOS DESCUBRIMIENTOS

Es digno de admiración el que se haga papel de la misma madera; pero lo es mucho más el que se haga madera de papel, como vemos que se verifica en el día.

En efecto, como el papel se hace de tan diversas y caprichosas materias, se acordó hacerlo también de *musgo*. Y éste es el papel llamado á desempeñar el oficio de la madera y de otras materias todavía más resistentes. Porque es de advertir que con el musgo, además de papel ordinario para escribir, se fabrican unas planchas de 12 centímetros de grueso, que tienen la resistencia de la madera, reciben como ella toda clase de barnices, sirven para hacer muebles, puertas, ventanas, cuadros, tarros para flores y otros utensilios aún más extraños.

***

La fotografía instantánea y la electricidad han hecho imposibles los robos de las cajas fuertes de los banqueros:

Paul Nadar hizo recientemente en París la prueba en el local de su laboratorio.

Invitó á uno de sus amigos á que abriera la caja con la llave que le entregó; pero apenas se abrió la puerta, sonó un timbre que avisó al dueño que otro que no era él abría la caja, al mismo tiempo que un reloj colocado en el interior de ella detenía su marcha y marcaba en la esfera el momento preciso de la apertura, y de un pequeño receptáculo, secretamente dispuesto, sacaba el dueño una fotografía con la vera efigie del improvisado ladrón.

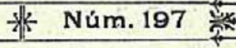
De noche está dispuesto el aparato de modo que se produce una luz momentánea y vivísima en el momento de abrir la puerta, suficiente para obtener la fotografía.

Con estos datos, difícil será al ladrón escapar á una policía bien organizada y despierta.

EL CAMARADA

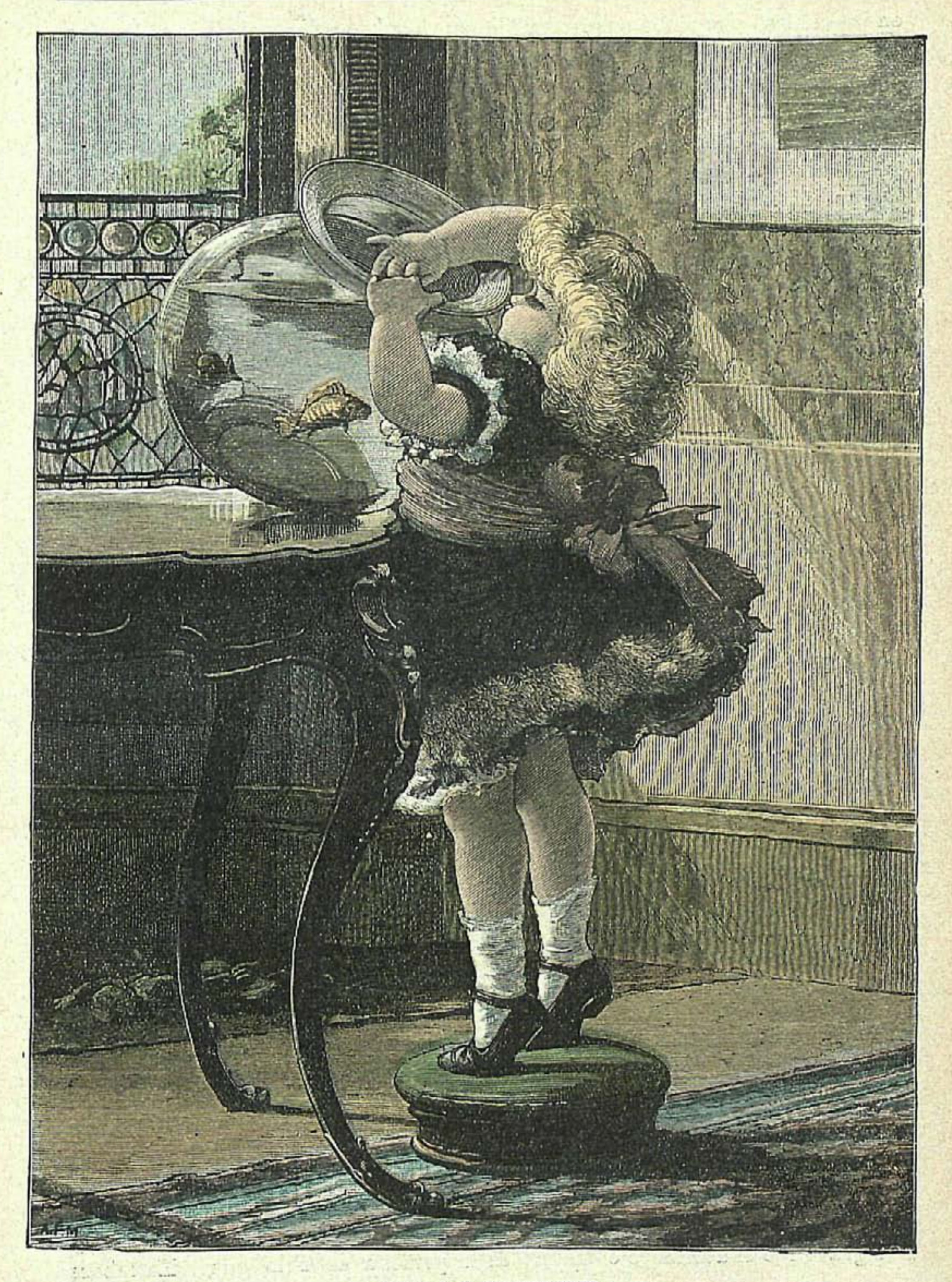
SEMANARIO INFANTIL ILUSTRADO

Año IV — 8 de agosto de 1891 — Núm. 197

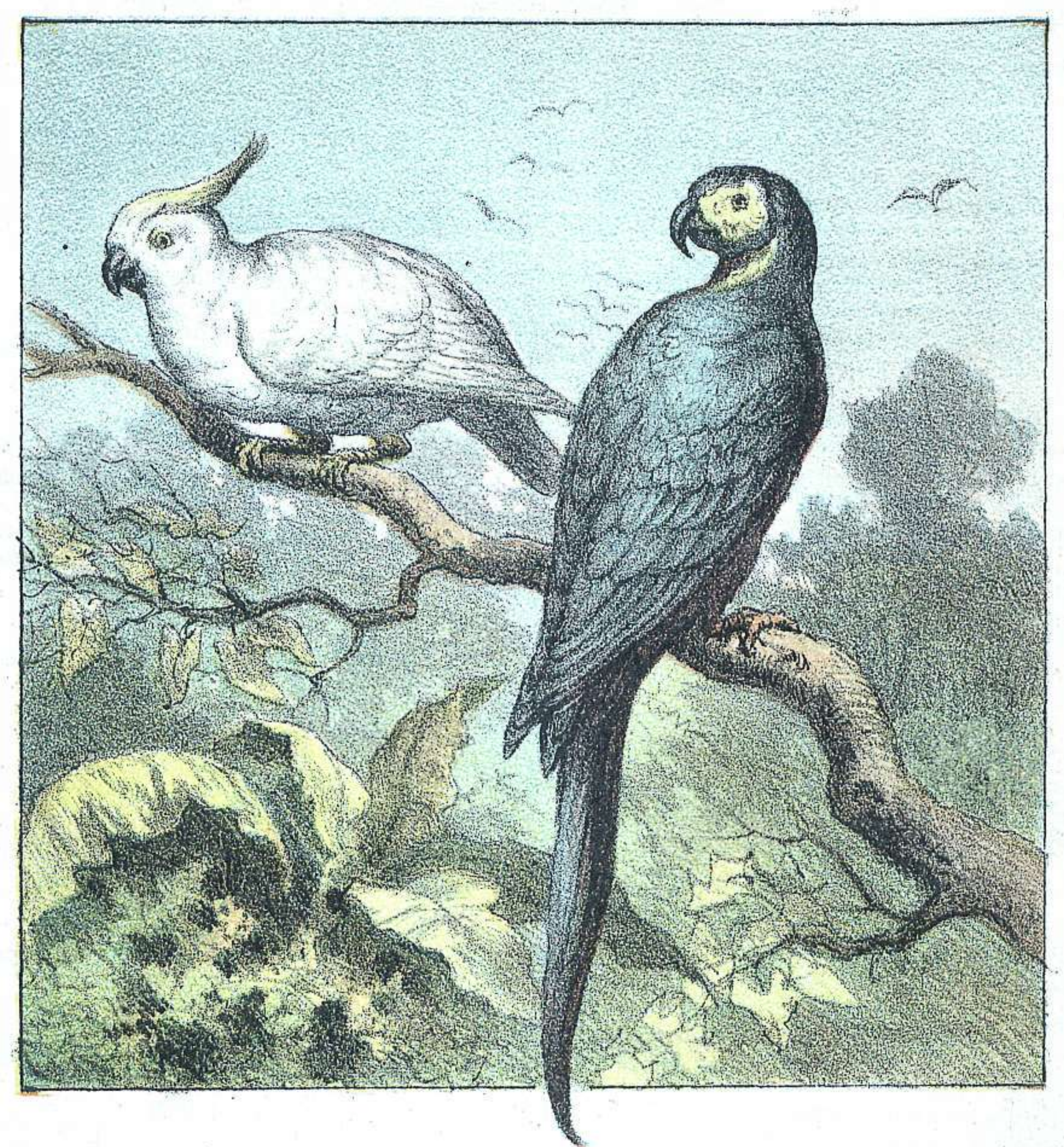


¡BUENAS TARDES!

Maniobras militares.



PESCA Á DOMICILIO



Cacatúa y Macao.

LA BARAJA

Se ha dicho y repetido infinidad de veces que fué inventada para distraer á un Rey de Francia; pero no ha podido probarse esta afirmación, y hoy se cree que fué juego egipcio, y que de Egipto fué importado á Europa.

La significación simbólica y astronómica de las cartas, tiende á confirmar este origen. La baraja primitiva tenía dos colores, blanco y negro, que corresponden á los dos equinoccios.

Los palos son cuatro, como cuatro son las estaciones. Y aun el dibujo de cada palo corresponde á cada una de éstas; los comunmente llamados *oros*, son en realidad rosas arquitectónicas y corresponden á la primavera; las *espadas* son el símil del verano, época de la siega; las *copas* representan el otoño, en que se hace la vendimia, y los *bastos* simbolizan al invierno.

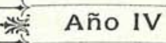
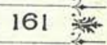
Por último, las cartas de cada palo son 12, como los meses del año, y antiguamente llevaban pintados los signos del zodiaco.

Con la baraja se ejecutan innumerables juegos, desde el inocentísimo de la *mona* al del *monte*. Jugad al primero, amables niños; utilizad también los naipes para formar castillos y reductos; pero que nunca el demonio del juego ruinoso ponga en vuestras manos una baraja.

FLORES Á LA ENFERMA

EL CAMARADA

SEMANARIO INFANTIL ILUSTRADO

 Año IV — 29 de noviembre de 1890 — Núm. 161 

LA PRIMERA COMUNIÓN

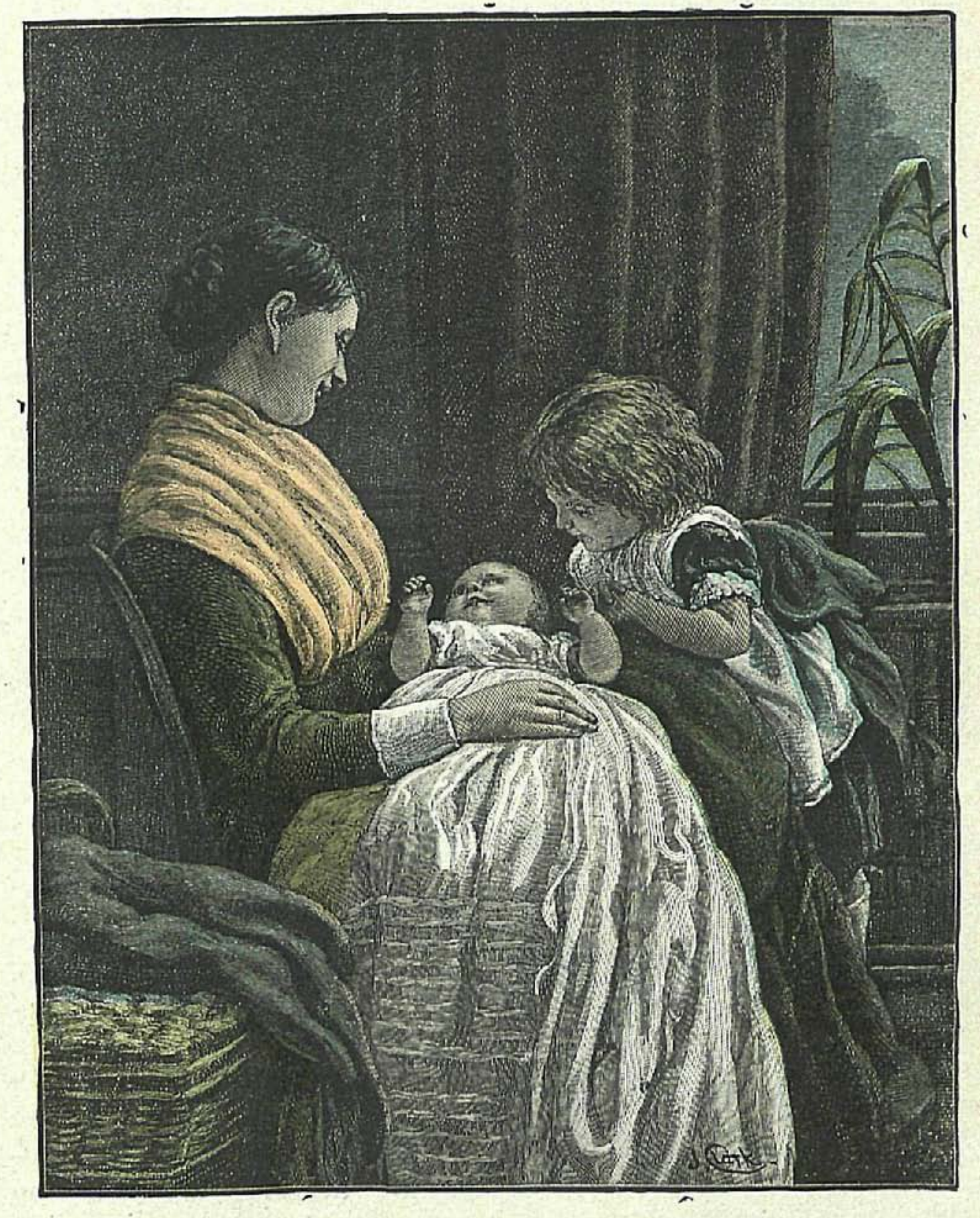
SULTÁN

CARIÑO FRATERNAL

EL CAMARADA

SEMANARIO INFANTIL ILUSTRADO

Año IV — 29 de agosto de 1891 — Núm. 200



TRES SERES FELICES

LA ROMANZA